



Numéro 327 / janvier 2008

n
é
t
e
u
-
?
e
it
é
:



Margaret Thatcher face aux mineurs, 1972-1985, treize années qui ont changé l'Angleterre
par Pierre-François Gouiffès, Toulouse, Privat, 2007, 365 p., 19 €.

D
-
e
-
s,
-
ii

-
-
r
r

-
-
-
-
-
-
e
-
it
é

s
e
à
-
s
-

La dame de fer en action

■ La comparaison de la France à l'Angleterre des années 1970-1980 est un des lieux communs de l'analyse politique, que ce soit pour stigmatiser le blocage économique et social de l'Hexagone ou pour illustrer les pistes de redressement possibles. Ouvrage de Pierre-François Gouiffès vient à point nommé pour aller au-delà d'une analyse superficielle des choses.

Son propos est d'étudier la grande grève des mineurs qui, pendant douze mois, en 1984-1985, opposa le gouvernement de Margaret Thatcher au puissant syndicat des mineurs britanniques, qui refusait les fermetures de mines dictées par le bon sens économique. Cette grève, véritable « deuxième tour » social des élections législatives de 1983, se termina par la victoire de la Dame de fer ; elle marqua le déclin de l'influence des syndicats dans l'économie britannique, et permit à Margaret Thatcher d'engager plus avant son pays dans la voie des réformes néolibérales.

Le premier atout de cet ouvrage est de proposer une analyse très détaillée du conflit. Mais l'auteur va plus loin ; il a su replacer cet épisode dans le contexte des transformations de l'économie et de la société britanniques : déclin du « roi charbon », qui avait fait la puissance de l'ex-première nation industrielle, désindustrialisation engagée dès les années 1960, passage du fordisme au post-fordisme. En particulier, son choix d'étudier comme un tout cohérent la période qui débute en 1972, avec la première grève des mineurs contre le gouvernement d'Edward Heath, et s'achève avec la défaite syndicale de 1985 permet de mesurer l'ampleur de la crise que traverse alors une Grande-Bretagne économiquement exsangue et dans laquelle jusqu'en 1979 les gouvernements avaient plié devant un mouvement syndical de masse. Le premier beau travail d'historien sur un sujet qui fit, par ailleurs, couler beaucoup d'encre.